

## Словом, это русский север

Мастер-класс по тифлокомментированию  
пейзажей

Много ли  
путешествуют  
незрячие?



Что нужно  
незрячему для  
классного  
путешествия?

Как с острых красноватых гранитных скал с шумом падает в море бурный поток воды. Как наползает на озеро туман и, приближаясь, окутывает влагой лицо. Как растёт тёплый упругий ягель на бедной каменистой почве, но если присмотреться, то рядом уже поспела брусника, которая яркими красными каплями выделяется на фоне крепких, будто вощёных, листочков, и чёрная вороника, листики которой напоминают очень маленькие ёлочки.

--

- Тифлокомментирование
- Навык взаимодействия с незрячими

- 3 экспедиции «Полюс доступности»
- 2 акции «Географический диктант» с тифлокомментированием
- Тифлопрогулки
- Природная среда, пересечённая местность, техногенные объекты, историко-патриотические экскурсии, гастро-туризм



- Тифлокомментирование
- Навык взаимодействия с незрячими



# ЗАГОЛОВОК СЛАЙДА

Тифлокомментирование – словесное описание зрительного образа

- Назвать то, что мы видим
- Обозначить размеры
- Расположение/ориентация в пространстве
- Цвет/цвета
- Фактура (при необходимости)
- Характерные особенности







